

MAPA DE RISCO

A gestão de risco na contratação de artista consagrado tem como objetivo auxiliar no processo de identificação e análise dos riscos, bem como definir medidas de controle para assegurar que a instituição alcance seus resultados, NA CELEBRAÇÃO AO INÍCIO DA SEMANA DO MUNICÍPIO EM HOMENAGEM AOS 287 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DO MUNICIPIO DE ICÓ.

Risco	Causa Provável	Impacto Potencial	Probabilidade	Impacto	Ações de Mitigação
Questionamento sobre consagração do artista	Falta a comprovação objetiva da notoriedade do artista	Judicialização da responsabilização e consagração	Média	Alto	Instrução processual robusta: mídia especializada, prêmios, notoriedade comprovada
Ausência justificativa do preço	Contratação por valor acima praticado	Dano ao erário, ações de controle externo (TCM/MP)	Alta	Alto	Pesquisa de mercado, contratos similares, justificativa formal de preço
Irregularidades na formalização do contrato	Falta de contrato ou contrato mal redigido	Inexecução parcial/total, dificuldade de responsabilização	Média	Médio	Modelos contratuais revisados juridicamente; cláusulas claras de entrega e penalidades
Não comparecimento do artista	Quebra contratual, imprevistos pessoais	Cancelamento do evento, frustração pública, prejuízo financeiro e político	Baixa	Muito Alto	Cláusula contratual com penalidades; plano de contingência
Problemas com uso indevido	Processos judiciais,	Baixa	Alto	Previsões específicas no contrato	



direitos autorais/ímagem	íagem/marca ou obra do artista	indenizações				autorização expressa para uso de imagem
Baixa aderência ao interesse público	Contratação alinhada com o público-alvo ou contexto local	Percepção negativa da população, desvio de finalidade	Média	Médio	Justificativa técnica do objeto e sua relevância cultural/social	
Desorganização do evento	Falhas de logística, infraestrutura inadequada	Reclamações, imagem negativa do gestor	Média	Médio	Planejamento integrado com demais órgãos; plano de operação do evento	
Falta de transparência	Publicação incompleta no Portal da Transparéncia	Questionamento de órgãos de controle, suspeitas de favorecimento	Média	Alto	Divulgação completa e tempestiva do processo, inclusive com peças comprobatórias	
Falta de exclusividade empresarial	Empresário não é o representante exclusivo ou existem outros representantes autorizados	Invalidade inexigibilidade, nulidade do contrato, responsabilização do gestor	Média	Alto	Exigir documento atualizado que comprove a exclusividade (instrumento contratual, declaração formal); verificação minuciosa	
Superfaturamento disfarçado	Inclusão de custos	Dano ao erário, apontamento de órgão de	Alta	Alto	Separar valores no contrato; exigir planilha detalhada com cada item	





"pacote completo"	inflacionados	em controle, responsabilização	discriminado; realizar cotação de
itens hospedagem, transporte, estrutura técnica no valor do cachê	como administrativa e criminal		mercado para cada item

Icô-CE, 23 de Abril de 2025.

Autorizado por:

Renan Sousa Moreira da Costa
Renan Sousa Moreira da Costa

Secretário de Cultura e Turismo



AVENIDA ILÍDIO SAMPAIO, Nº 2056 - CENTRO - CEP: 63.430-000
SEDE CNPJ: 11.018.657/0001-00 e-mail: cultura@ico.ce.gov.br

HORÁRIO: DE SEGUNDA A QUINTA 07:30 HS À 11:30 E DE 13:00 AS 17:00 H. SEXTA FEIRA 07:30 HS À 13:00